



# Critérios de Avaliação

## 1º Ciclo

Ano letivo: 2018 | 2019

---



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### 1.º Ciclo

#### Português (1.º/ 2.º ano)

#### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

		1.º e 2.º ano		Ponderação
		Objetivos	Instrumentos de avaliação	
Saber / Saber	ORALIDADE	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Respeitar regras da interação discursiva.</li> <li>✓ Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos.</li> </ul>	<b>Formativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• observação direta</li> <li>• trabalhos na aula, em casa e em grupo</li> <li>• trabalhos individuais</li> <li>• participação oral</li> <li>• fichas de trabalho</li> </ul>	30%
	LEITURA ESCRITA			
Fazer	INICIAÇÃO EDUCAÇÃO LITERÁRIA			

	<b>GRAMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ouvir ler e ler textos literários.</li> <li>✓ Compreender o essencial dos textos</li> <li>✓ Ler para apreciar textos literários.</li> <li>✓ Ler em termos pessoais.</li> <li>✓ Dizer e contar em termos pessoais e criativos.</li>   <li>✓ Descobrir regularidades no funcionamento da língua.</li> <li>✓ Compreender formas de organização do léxico.</li> </ul>		
Saber Ser / Saber Estar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo, pontual e responsável.</li> <li>• Revela interesse pelas atividades.</li> <li>• Tem os cadernos diários organizados.</li> <li>• É autónomo.</li> <li>• Coopera em tarefas coletivas.</li> <li>• Cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>		• Grelhas de observação direta	15%



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### 1.º Ciclo

#### Matemática (1.º/ 2.º ano)

#### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

		1.º e 2.º ano		Ponderação	
		Domínios	Subdomínios/ Objetivos		Instrumentos de avaliação
Saber  /  Saber	E	<b>NÚMEROS OPERAÇÕES</b>	<b>Números naturais</b> Contar até cem <b>Sistema de numeração decimal</b> Descodificar o sistema de numeração decimal  <b>Adição e subtração</b> Adicionar e subtrair números naturais Resolver problemas  <b>Multiplicação</b> Multiplicar números naturais Resolver problemas	<b>Formativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• observação direta</li> <li>• trabalhos na aula, em casa e em grupo</li> <li>• trabalhos individuais</li> <li>• participação oral</li> <li>• fichas de trabalho</li> </ul>	30%
			<b>Divisão inteira</b> Efetuar divisões exatas de números naturais Resolver problemas  <b>Números racionais não negativos</b> Dividir a unidade  <b>Sequências e regularidades</b> Resolver problemas	<b>Sumativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fichas de avaliação escrita intermédias e trimestrais</li> <li>• Intermédias – 25%</li> <li>• Trimestrais – 30%</li> </ul>	55%
Fazer	E	<b>GEOMETRIA MEDIDA</b>	<b>Localização e orientação no espaço</b> Situar-se e situar objetos no espaço		

	<p><b>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS</b></p>	<p><b>Figuras geométricas</b> Reconhecer e representar formas geométricas</p> <p><b>Medida</b> Medir distâncias e comprimentos Medir áreas Medir o tempo Contar dinheiro Resolver problemas</p> <p><b>Representação de conjuntos</b> Representar conjuntos e elementos Operar com conjuntos</p> <p><b>Representação de dados</b> Recolher e representar conjuntos de dados Interpretar representações de conjuntos de dados</p>		
<p>Saber Ser / Saber Estar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo, pontual e responsável.</li> <li>• Revela interesse pelas atividades.</li> <li>• Tem os cadernos diários organizados.</li> <li>• É autónomo.</li> <li>• Cooperar em tarefas coletivas.</li> <li>• Cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> </ul>		<p>15%</p>



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### 1.º Ciclo

#### Português (3.º/ 4.º ano)

#### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

	3.º e 4.º ano			Ponderação			
	Domínios	Objetivos	Instrumentos de avaliação				
Saber	<b>ORALIDADE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escutar para aprender e construir conhecimentos.</li> <li>✓ Produzir um discurso oral com correção.</li> <li>✓ Utilizar técnicas para registar e reter informação.</li> <li>✓ Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</li> </ul>	<b>Formativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta</li> <li>• Trabalhos na aula, em casa e em grupo</li> </ul>	30%			
/					<b>LEITURA ESCRITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas.</li> <li>✓ Ler em voz alta palavras e textos.</li> <li>✓ Ler textos diversos.</li> <li>✓ Apropriar-se de novos vocábulos.</li> <li>✓ Organizar os conhecimentos do texto.</li> <li>✓ Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• trabalhos individuais</li> <li>• participação oral</li> <li>• fichas de trabalho</li> </ul>
Saber				E			
Fazer							

	<p><b>INICIAÇÃO À EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b></p> <p><b>GRAMÁTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Escrever textos informativos.</li> <li>✓ Escrever textos dialogais.</li> <li>✓ Escrever textos diversos.</li> <li>✓ Rever textos escritos.</li> <li>✓ Ler em voz alta palavras e textos.</li> <li>✓ Organizar os conhecimentos do texto.</li>   <li>✓ Ler e ouvir ler textos literários.</li> <li>✓ Compreender o essencial de textos escutados e lidos</li> <li>✓ Ler para apreciar textos literários.</li> <li>✓ Ler em termos pessoais.</li> <li>✓ Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</li>   <li>✓ Explicitar aspetos fundamentais da fonologia</li> <li>✓ Conhecer propriedades das palavras.</li> <li>✓ Analisar e estruturar unidades sintáticas.</li> <li>✓ Compreender formas de organização do léxico.</li> <li>✓ Reconhecer classes de palavras.</li> </ul>		
<p>Saber Ser</p> <p>/</p> <p>Saber</p> <p>Estar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo, pontual e responsável.</li> <li>• Revela interesse pelas atividades.</li> <li>• Tem os cadernos diários organizados.</li> <li>• É autónomo.</li> <li>• Cooperava em tarefas coletivas.</li> <li>• Cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> </ul>	<p>15%</p>	



# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



## 1.º Ciclo

Matemática (3.º/ 4.º ano)

### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

		3.º e 4.º ano		Ponderação	
		Domínios	Subdomínios/ Objetivos		Instrumentos de avaliação
Saber	/	E	<b>Números naturais</b> Conhecer os numerais ordinais Contar até um milhão Conhecer a numeração romana Contar Efetuar divisões inteiras Resolver problemas	<b>Formativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• observação direta</li> <li>• trabalhos na aula, em casa e em grupo</li> <li>• trabalhos individuais</li> <li>• participação oral</li> <li>• fichas de trabalho</li> </ul>	30%
			<b>Sistema de numeração decimal</b> Descodificar o sistema de numeração decimal		55%
Saber			<b>Adição e subtração</b> Adicionar e subtrair números naturais Resolver problemas	<b>Sumativa</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação escrita intermédias e trimestrais</li> <li>• Intermédias – 25%</li> <li>• Trimestrais – 30%</li> </ul>	
Fazer			<b>Multiplicação</b> Multiplicar números naturais Resolver problemas		
			<b>Divisão</b> Efetuar divisões inteiras		
			<b>Números racionais não negativos</b> Medir com frações Adicionar e subtrair números racionais Simplificar frações Multiplicar e dividir números racionais não negativos Representar números racionais por dízimas Resolver problemas		



	<p><b>GEOMETRIA E MEDIDA</b></p> <p><b>ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DE DADOS</b></p>	<p><b>Sistema de numeração decimal</b> Representar números racionais por dízimas Resolver problemas</p> <p><b>Localização e orientação no espaço</b> Situar-se e situar objetos no espaço</p> <p><b>Figuras geométricas</b> Reconhecer propriedades geométricas Identificar e comparar ângulos</p> <p><b>Medida</b> Medir comprimentos e áreas Medir massas Medir capacidades Medir o tempo Contar dinheiro Resolver problemas Medir volumes e capacidades</p> <p><b>Representação e tratamento de dados</b> Representar conjuntos de dados Tratar conjuntos de dados Resolver problemas</p> <p><b>Tratamento de dados</b> Utilizar frequências relativas e percentagens Resolver problemas</p>		
<p>Saber Ser</p> <p>/</p> <p>Saber</p> <p>Estar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo, pontual e responsável.</li> <li>• Revela interesse pelas atividades.</li> <li>• Tem os cadernos diários organizados.</li> <li>• É autónomo.</li> <li>• Coopera em tarefas coletivas.</li> <li>• Cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> </ul>	<p>15%</p>	



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### 1.º Ciclo

#### Estudo do Meio

#### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

	Domínios	Objetivos	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Saber / Saber / Fazer	<ul style="list-style-type: none"> <li>• À Descoberta de si mesmo</li> <li>• À Descoberta do ambiente natural</li> <li>• À Descoberta das inter-relações entre espaços</li> <li>• À Descoberta dos materiais e objetos</li> <li>• À Descoberta das inter-relações entre a natureza e a sociedade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender/ adquirir conhecimentos sobre os temas abordados.</li> <li>• Aplicar os conhecimentos em novas situações.</li> <li>• Relacionar factos e conceitos acerca do meio físico e social.</li> <li>• Interpretar mapas, gráficos, tabelas, itinerários...</li> <li>• Utilizar fontes de informação diversificadas.</li> </ul>	<p><b>Formativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• observação direta</li> <li>• trabalhos na aula, em casa e em grupo</li> <li>• trabalhos individuais</li> <li>• participação oral</li> <li>• fichas de trabalho</li> <li>• Pesquisas/ TIC</li> </ul> <p><b>Sumativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fichas de avaliação escrita intermédias e trimestrais</li> <li>• Intermédias – 25%</li> <li>• Trimestrais – 30%</li> <li>•</li> </ul>	<p>30%</p> <p>55%</p>
Saber Ser /	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo, pontual e responsável.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> </ul>	15%

Saber	<ul style="list-style-type: none"><li>• Revela interesse pelas atividades.</li><li>• Tem os cadernos diários organizados.</li><li>• É autônomo.</li><li>• Cooperar em tarefas coletivas.</li><li>• Cumpre as regras estabelecidas.</li></ul>		
Estar			



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### 1.º Ciclo

#### Oferta Complementar - TIC (3.º ano)

#### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

3.º ano				Ponderação
	Conteúdos	Objetivos	Instrumentos de avaliação	
Saber	Regras de utilização do equipamento informático	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conhecer novas Tecnologias de Informação e Comunicação;</li> <li>✓ Conhecer as regras de utilização do equipamento informático;</li> <li>✓ Reconhecer a importância das novas tecnologias;</li> <li>✓ Adquirir noções básicas de utilização de um computador:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta do trabalho desenvolvido pelos alunos;</li> <li>• Trabalhos realizados em pequeno grupo (portfolio);</li> <li>• Comportamentos e atitudes observáveis na sala de aula;</li> <li>• Participação e interesse demonstrado nas aulas.</li> </ul>	85%
/	Processador de Texto	-ligar/ desligar:		
Saber	Introdução à Internet	-manusear com destreza o rato e o teclado;		
Fazer	Desenho e ilustração	-identificar o ambiente de trabalho.		
	Programa informático de desenho;	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar o programa de processamento de texto utilizado em contexto de sala de aula;</li> <li>✓ Aceder ao programa através de um atalho situado no ambiente de trabalho;</li> <li>✓ Conhecer o ambiente gráfico e as suas principais características (folha, régua, barras de utilização, entre outros)</li> <li>✓ Digitar letras e números;</li> <li>✓ Gravar um documento.</li> <li>✓ Reconhecer a importância do mundo <i>Web</i>;</li> <li>✓ Identificar a barra de endereços URL;</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aceder a sítios <i>Web</i> a partir de uma pesquisa num motor de busca;</li> <li>✓ Memorizar sítios <i>web</i> na opção “favoritos” para futuras utilizações;</li> <li>✓ Pesquisar informação (imagens ou conteúdos gráficos) referente a um tema específico.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar o(s) programa(s) informático de desenho utilizado em contexto de sala de aula;</li> <li>✓ Aceder ao programa através de um atalho existente no ambiente de trabalho;</li> <li>✓ Abrir e fechar o programa informático de desenho;</li> <li>✓ Conhecer o ambiente gráfico e as suas principais características;</li> <li>✓ Identificar e explorar algumas funcionalidades do programa: desenhar, apagar, pintar, gravar;</li> <li>✓ Desenvolver a motricidade fina e perceção espacial através da utilização do rato e do teclado.</li> </ul>		
Saber Ser / Saber Estar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo, pontual e responsável.</li> <li>• Revela interesse pelas atividades.</li> <li>• Tem os cadernos diários organizados.</li> <li>• É autónomo.</li> <li>• Coopera em tarefas coletivas.</li> <li>• Cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> </ul>	15%



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### 1.º Ciclo

#### Oferta Complementar - TIC (4.º ano)

#### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

4.º ano				Ponderação
	Conteúdos	Objetivos	Instrumentos de avaliação	
Saber	Estrutura e Funcionamento de um Sistema Informático	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conhecer terminologia relacionada com as TIC. (CPU, PC, laptop, desktop- fazer a diferenciação, etc.)</li> <li>✓ Identificar os componentes básicos que constituem um sistema informático.</li> <li>✓ Identificar o(s) sistema(s) operativo(s) utilizado(s) em contexto de sala de aula.</li> <li>✓ Explorar o ambiente de trabalho.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta do trabalho desenvolvido pelos alunos;</li> <li>• Trabalhos realizados em pequeno grupo (portfolio);</li> <li>• Comportamentos e atitudes observáveis na sala de aula;</li> <li>• Participação e interesse demonstrado nas aulas.</li> </ul>	85%
/	Desenho e Ilustração	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar o(s) programa(s) informático(s) de desenho utilizado(s) em contexto de sala de aula.</li> <li>✓ Aceder ao programa através de um atalho no ambiente de trabalho e menu iniciar.</li> <li>✓ Abrir e fechar o programa informático de desenho e ilustração.</li> <li>✓ Conhecer o ambiente gráfico e as suas principais características (ex. folha/ página, barras de ferramentas, caixas de cores, etc.)</li> <li>✓ Identificar e implementar algumas funcionalidades do programa.</li> </ul>		
Saber		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar o(s) programa(s) de processamento de texto utilizado em contexto de sala de aula.</li> <li>✓ Aceder ao programa através de um atalho no ambiente de trabalho e do menu iniciar.</li> <li>✓ Abrir e fechar o programa de processamento de texto.</li> <li>✓ Conhecer o ambiente gráfico e as suas principais características (ex. folha, régua, barra de título, barras de ferramentas – padrão, formatação, desenho, etc.)</li> <li>✓ Identificar o(s) programa(s) de processamento de texto utilizado em contexto de sala de aula.</li> </ul>		
Fazer	Processador de texto			

	<p>Desenho e ilustração</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aceder ao programa através de um atalho no ambiente de trabalho e do menu iniciar.</li> <li>✓ Abrir e fechar o programa de processamento de texto.</li> <li>✓ Conhecer o ambiente gráfico e as suas principais características (ex. folha, régua, barra de título, barras de ferramentas – padrão, formatação, desenho, etc.)</li> <li>✓ Redigir pequenos textos;</li> <li>✓ Identificar e implementar algumas funcionalidades do programa:</li> <li>✓ Utilizar as funções seleccionar, copiar, cortar e colar;</li> <li>✓ Anular uma operação efetuada;</li> <li>✓ Desenhar objetos e formas geométricas, recorrendo às ferramentas automáticas&gt;;</li> <li>✓ Digitar texto usando o WordArt.</li> <li>✓ Abrir e fechar um documento.</li> <li>✓ Gravar e imprimir um documento.</li>   <li>✓ Conhecer o ambiente gráfico e as suas principais características (ex. folha/ página, barras de ferramentas, caixas de cores, etc.)</li> <li>✓ Identificar e implementar algumas funcionalidades do programa:</li> <li>✓ Utilizar aerógrafo (spray);</li> <li>✓ Inserir e formatar figuras geométricas;</li> <li>✓ Inserir e formatar texto;</li> <li>✓ Mudar cores;</li> <li>✓ Reconhecer a importância do mundo Web (contexto escolar/ contexto individual).</li> <li>✓ Identificar o browser através de um atalho no ambiente de trabalho e do menu iniciar.</li> <li>✓ Explorar a interface gráfica:</li> <li>✓ Utilizar barra de endereços URL;</li> <li>✓ Identificar a barra de título e barra de ferramentas;</li> <li>✓ Utilizar os botões “avançar”, “anterior”, “parar” e “atualizar”.</li> <li>✓ Explorar a interface gráfica:</li> <li>✓ Utilizar barra de endereços URL;</li> <li>✓ Identificar a barra de título e barra de ferramentas;</li> <li>✓ Utilizar os botões “avançar”, “anterior”, “parar” e “atualizar”.</li> <li>✓ Aceder a sítios Web a partir da memorização “Favoritos”.</li> <li>✓ Pesquisar informação, sob a orientação do professor, referente a um tema específico.</li> </ul>		
--	-----------------------------	---	--	--





	Segurança na Internet			
Saber Ser / Saber Estar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo, pontual e responsável.</li> <li>• Revela interesse pelas atividades.</li> <li>• Tem os cadernos diários organizados.</li> <li>• É autónomo.</li> <li>• Coopera em tarefas coletivas.</li> <li>• Cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>		• Grelhas de observação direta	15%



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### 1.º Ciclo

### Inglês

### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

DOMÍNIOS		INDICADORES	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
SABER / SABER FAZER	COMPREENSÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica diferentes formas de cumprimentar (hi, good morning).</li> <li>- Identifica diferentes formas de se despedir (bye, see you later)</li> <li>- Identifica diferentes formas de agradecer (thanks, thank you).</li> <li>- Identifica diferentes formas de elogiar e de incentivar (good, well done).</li> <li>- Identifica formas de aceitar e de rejeitar (yes, please/no, thank you).</li> <li>- Entende instruções breves dadas pelo professor (come in, colour the sun yellow)</li> <li>- Identifica números e datas.</li> <li>- Reconhece vocabulário simples referente aos temas estudados.</li> <li>- Identifica as horas.</li> <li>- Identifica palavras e expressões em rimas e canções.</li> <li>- Identifica palavras e expressões em pequenas histórias conhecidas.</li> <li>- Entende instruções dadas diretamente para completar pequenas tarefas (pick up the paper put your hat on).</li> <li>- Entender frases sobre os temas estudados.</li> <li>- Acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas.</li> </ul>	- Fichas de verificação de conhecimentos	50%
	LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar números</li> <li>- Identificar nomes de pessoas e de países.</li> <li>- Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens.</li> <li>- Ler pequenas frases com vocabulário conhecido.</li> <li>- Identificar vocabulário acompanhado por imagens.</li> <li>- Ler pequenas histórias ilustradas, com vocabulário conhecido.</li> </ul>		35%
	INTERAÇÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar interjeições/expressões para expressar alegria e surpresa (Great! Wow!).</li> <li>- Cumprimentar (good morning Miss Santos, bye James).</li> <li>- Agradecer (thanks, thank you).</li> <li>- Despedir-se (bye, see you later).</li> <li>- Responder sobre identificação pessoal (When is your birthday, Pedro?/In May.).</li> <li>- Responder sobre preferências pessoais (I love summer. And you?/Me too!).</li> <li>- Responder sobre temas previamente apresentados e com a ajuda de imagens.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fichas de trabalho</li> <li>- Trabalhos individuais</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor (Mr Silva, Miss Costa).</li> <li>- Utilizar palavras e expressões para concordar (me too, so do I).</li> <li>- Utilizar palavras e expressões para aceitar e recusar (sure/no, thank you).</li> <li>- Perguntar e responder sobre preferências pessoais (What's your favourite drink?/Orange juice.).</li> <li>- Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabalhos de grupo / pares</li> <li>- Produção e interação oral</li> </ul>	
	<b>PRODUÇÃO ORAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repetir as letras do alfabeto.</li> <li>- Repetir sons e vocábulos conhecidos e memorizados.</li> <li>- Pronunciar, com alguma clareza, palavras conhecidas.</li> <li>- Repetir rimas, chants e canções ouvidos em meios áudio e audiovisuais.</li> <li>- Comunicar informação pessoal elementar: name, age, family.</li> <li>- Dizer rimas, chants e cantarcanções.</li> <li>- Expressar agrado e desagrado (I love Christmas pudding, I don't like turkey)</li> <li>- Descrever o que é/não é capaz de fazer (I can ride a bike, I can't swim)</li> <li>- Falar sobre os temas trabalhados.</li> </ul>		
	<b>ESCRITA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legendar imagens.</li> <li>- Ordenar letras para escrever palavras associadas a imagens.</li> <li>- Preencher espaços lacunares, em frases simples, com palavras dadas.</li> <li>- Ordenar palavras para escrever frases.</li> <li>- Preencher espaços lacunares em postais e convites.</li> <li>- Legendar sequências de imagens.</li> <li>- Preencher espaços lacunares, em textos muito simples, com palavras dadas</li> <li>- Preencher balões de fala em sequências de imagens</li> <li>- Escrever sobre si (My name is Pedro. I'm 9 years old...).</li> <li>- Escrever sobre preferências (I like pizza, I don't like fish, I love cats).</li> </ul>		
	<b>DOMÍNIO INTERCULTURAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar-se a si e aos outros</li> <li>- Identificar elementos da família restrita e alargada.</li> <li>- Identificar animais de estimação.</li> <li>- Identificar vestuário e calçado.</li> <li>- Identificar objetos e rotinas na sala de aula.</li> <li>- Identificar jogos e brincadeiras.</li> <li>- Identificar alguns meios de transporte.</li> <li>- Localizar diferentes países no mapa.</li> <li>- Identificar climas distintos.</li> <li>- Identificar elementos da natureza.</li> <li>- Identificar festividades do ano.</li> <li>- Identificar diferentes tipos de atividades associadas às estações do ano.</li> <li>- Identificar festividades em diferentes partes do mundo.</li> <li>- Identificar atividades relacionadas com as festividades.</li> <li>- Participar em jogos e pequenas dramatizações.</li> <li>- Identificar o espaço escolar.</li> <li>- Identificar partes do corpo humano.</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar comidas e bebidas.</li> <li>- Identificar os espaços à nossa volta.</li> <li>- Identificar animais.</li> <li>- Identificar os cinco sentidos.</li> <li>- Identificar atividades ao ar livre.</li> </ul>		
	<b>LÉXICO E GRAMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer vocabulário simples do dia a dia</li> <li>- Conhecer vocabulário relacionado com a escola</li> <li>- Conhecer vocabulário simples, de forma contextualizada, com base nas estações do ano</li> <li>- Conhecer vocabulário com base nos temas apresentados</li> <li>- Conhecer, de forma implícita, algumas estruturas elementares do funcionamento da língua</li> </ul>		
<b>SABER SER / SABER ESTAR</b>	<b>RESPONSABILIDADE  AUTONOMIA  CIDADANIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É assíduo, pontual e responsável.</li> <li>- Revela interesse pelas atividades.</li> <li>- Tem o caderno diário organizado.</li> <li>- Está atento.</li> <li>- É autónomo.</li> <li>- Revela hábitos de trabalho.</li> <li>- Cooperar em tarefas coletivas.</li> <li>- Contribui para o bom funcionamento da aula.</li> <li>- Cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>	- Grelhas de observação direta	15%

Os Critérios de Avaliação têm como documentos de referência o Programa de Inglês do Ensino Básico, as Metas Curriculares de Inglês (MC) e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECRL).



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### 1.º Ciclo

#### Expressão Plástica

#### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

	Conteúdos	Objetivos	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Saber / Saber Fazer	Comunicação  Visual e Elementos da Forma	<p><b>Procedimentos básicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compreende, relaciona e aplica os conhecimentos adquiridos.</li> </ul> <p><b>Comunicação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expressa-se com clareza e correção em diferentes situações de comunicação e na estruturação do pensamento próprio.</li> </ul> <p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplica uma sequência lógica na resolução de problemas.</li> </ul> <p><b>Interpretação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Analisa e integra a informação;</li> <li>✓ Distingue o essencial do acessório.</li> </ul> <p><b>Reflexão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Revela curiosidade, espírito crítico e capacidade de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta do trabalho desenvolvido pelos alunos;</li> <li>• Trabalhos realizados em pequeno grupo (portfolio);</li> <li>• Comportamentos e atitudes observáveis na sala de aula;</li> <li>• Participação e interesse demonstrado nas aulas.</li> </ul>	85%

		<p>reflexão.</p> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Usa a terminologia rigorosa e adequada;</li> <li>✓ Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e tomada de decisões.</li> </ul> <p><b>Criatividade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Demonstra criatividade na realização das atividades.</li> </ul> <p><b>Técnicas e procedimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pesquisa, seleciona, organiza e interpreta informação para a utilizar adequadamente na resolução de questões, necessidades, problemas e conceção de projetos;</li> <li>✓ Apresenta uma metodologia personalizada de trabalho, organização de tarefas e métodos de estudo.</li> </ul> <p><b>Domínio tecnológico</b></p> <p>Utiliza regras básicas de construção, aplica diferentes materiais tendo em conta as suas características, seleciona e aplica as ferramentas específicas aos materiais.</p>		
<p>Saber Ser</p> <p>/</p> <p>Saber</p> <p>Estar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo, pontual e responsável.</li> <li>• Revela interesse pelas atividades.</li> <li>• Tem os cadernos diários organizados.</li> <li>• É autónomo.</li> <li>• Coopera em tarefas coletivas.</li> <li>• Cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> </ul>	<p>15%</p>	



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### Expressão Dramática (1.º ano) CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

	1.º ano			Ponderação
	Conteúdos	Objetivos	Instrumentos de avaliação	
Saber / Saber  Fazer	Jogos de Exploração (corpo, voz, espaço, objetos)  Jogos Dramáticos (linguagem não	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Explora livremente o corpo, a sua dimensão e movimentos, em relação com o espaço e os outros;</li><li>✓ Adequa o corpo, os seus movimentos, ritmos e atitudes às suas necessidades expressivas;</li><li>✓ Explora e reproduz sons, recorrendo a voz, ao corpo e ao espaço envolvente;</li><li>✓ Manipula a sua voz, fazendo variar velocidade, altura, volume, entoação e respiração, adequando a diferentes situações expressivas;</li><li>✓ Utiliza o espaço de forma recursiva e inventiva, manipulando voz e corpo;</li><li>✓ Adapta os seus deslocamentos e movimento na sua relação e interação com os outros;</li><li>✓ Serve-se de objetos do seu meio, interagindo com os mesmos e explorando as suas possibilidades;</li><li>✓ Recorre a objetos característicos do jogo dramático (máscaras, fantoches, marionetas ou outros) como estímulo de criação e imaginação.</li><li>✓ Improvisa sons, movimentos, interações e situações</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observação direta do trabalho desenvolvido pelos alunos;</li><li>• Trabalhos realizados em pequeno grupo (portfolio);</li><li>• Comportamentos e atitudes observáveis na sala de aula;</li><li>• Participação e interesse demonstrado nas aulas.</li></ul>	85%

	<p>verbal, linguagem</p> <p>verbal e linguagem</p> <p>verbal e gestual</p>	<p>que englobem todos esses aspetos;</p> <p>✓ Reage a colabora com os pares com espontaneidade;</p> <p>Cria, propõe e participa na elaboração de histórias, individualmente e em grupo, com ou sem estímulos específicos.</p>		
<p>Saber Ser</p> <p>/</p> <p>Saber</p> <p>Estar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo, pontual e responsável.</li> <li>• Revela interesse pelas atividades.</li> <li>• Tem os cadernos diários organizados.</li> <li>• É autónomo.</li> <li>• Coopera em tarefas coletivas.</li> <li>• Cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> </ul>	<p>15%</p>	





## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### 1.º Ciclo

#### Expressão Musical

#### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Domínios	Parâmetros	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Conhecimentos e capacidades	<ul style="list-style-type: none"><li>• Memória auditiva</li><li>• Capacidade de escutar / explorar sons</li><li>• Capacidade de distinguir / organizar sons</li><li>• Capacidade de reproduzir melodias e canções</li><li>• Sensibilidade auditiva</li><li>• Participação em pequenas coreografias</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Atividades de grupo/pares e /ou individuais</li><li>• Ficha de avaliação</li></ul>	80%
Atitudes e valores	<ul style="list-style-type: none"><li>• Assiduidade e pontualidade</li><li>• Relacionamento</li><li>• Cumprimento de regras</li><li>• Autonomia</li><li>• Responsabilidade</li><li>• Cooperação</li><li>• Interesse e responsabilidade</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Observação direta e preenchimento de grelhas de registo</li></ul>	20 %



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### 1.º Ciclo

#### Expressão Físico-Motora CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

Domínios	Competências gerais / Objetivos	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Conhecimentos e capacidades	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eleva o nível funcional das capacidades condicionais e coordenativas (resistência geral, velocidade, flexibilidade, controlo postural, equilíbrio dinâmico, orientação espacial, ritmo, agilidade).</li><li>• Cumpre / adquire as habilidades determinadas para os diferentes conteúdos contidos nos Blocos das Perícias e Manipulações, Deslocamentos e Equilíbrios, Jogos pré-Desportivos e Desportivos, Ginástica no solo e de Aparelhos e Atividades Rítmicas Expressivas.</li><li>• Revela interesse / esforço na realização das tarefas propostas e no aperfeiçoamento das suas habilidades, procurando realizar as ações adequadas com correção e oportunidade.</li><li>• Conhece os objetivos e regras base dos jogos, a função e o modo de execução das principais ações técnico-táticas.</li><li>• Em situação de jogo e exercício, compreende e aplica as regras dos mesmos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grelha de observação / registo: observação direta durante a execução das atividades</li></ul>	80%

<p>Atitudes e valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assiduidade e pontualidade</li> <li>• Cordialidade e respeito na relação com os colegas e com o professor</li> <li>• Cumprimento de regras</li> <li>• Autonomia</li> <li>• Cooperação</li> <li>• Interesse e responsabilidade</li> </ul>	<p>•Observação direta e preenchimento de grelhas de registro</p>	<p>20%</p>
---------------------------	---	--	------------



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2018 | 2019



### 1.º Ciclo

#### Educação Moral e Religiosa Católica

#### CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO

		1.º Ciclo		Ponderação	
		Conteúdos	Objetivos		Instrumentos de avaliação
Saber	/	<b>Religião e experiência religiosa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compreender o que são o fenómeno religioso e a experiência religiosa.</li> <li>✓ Construir uma chave de leitura religiosa da pessoa, da vida e da história.</li> <li>✓ Identificar o núcleo central das várias tradições religiosas.</li> <li>✓ Promover o diálogo inter-religioso como suporte para a construção da paz e a colaboração entre os povos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observação direta do trabalho desenvolvido pelos alunos;</li> <li>• Trabalhos realizados em pequeno grupo (portfolio);</li> <li>• Comportamentos e atitudes observáveis na sala de aula;</li> <li>• Participação e interesse demonstrado nas aulas.</li> </ul>	85%
Saber					
Fazer		<b>Cultura cristã e visão cristã da vida</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar o núcleo central do cristianismo e do catolicismo</li> <li>✓ Conhecer a mensagem e cultura bíblicas.</li> <li>✓ Identificar os valores evangélicos.</li> <li>✓ Articular uma perspetiva sobre as principais propostas doutrinárias da Igreja Católica.</li> <li>✓ Conhecer o percurso da Igreja no tempo e o seu</li> </ul>		

	<b>Ética e moral</b>	<p>contributo para a construção da sociedade.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descobrir a simbólica cristã.</li> <li>✓ Reconhecer exemplos relevantes do património artístico criados com um fundamento religioso.</li> <li>✓ Estabelecer um diálogo entre a cultura e a fé.</li> <li>✓ Reconhecer a proposta do agir ético cristão em situações vitais do quotidiano.</li> <li>✓ Promover o bem comum e o cuidado do outro.</li> <li>✓ Amadurecer a sua responsabilidade perante a pessoa, a comunidade e o mundo.</li> <li>✓ Identificar o fundamento religioso da moral cristã.</li> <li>✓ Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana.</li> </ul>		
Saber Ser / Saber  Estar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assíduo, pontual e responsável.</li> <li>• Revela interesse pelas atividades.</li> <li>• Tem os cadernos diários organizados.</li> <li>• É autónomo.</li> <li>• Coopera em tarefas coletivas.</li> <li>• Cumpre as regras estabelecidas.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelhas de observação direta</li> </ul>	15%

***Critérios de Avaliação aprovados em Conselho Pedagógico,***

***a 20 de setembro de 2018***